

## **PRESSEBERICHT**

30. Mai 2015



### **Louis Braille erobert die Musicalstadt Neunkirchen**

#### **Sehbehinderte und blinde Schüler singen und spielen die Geschichte des Erfinders der Blindenschrift**

Louis Braille verbringt seine Kindheit Anfang des 19. Jahrhunderts in der Nähe von Paris. Seit einem Unfall in der Sattlerwerkstatt des Vaters, ist er blind. Als Schüler am Pariser Blindeninstitut, hat er diesen großen Traum, endlich lesen zu können. Aber gibt es überhaupt Bücher für Blinde? Eine Schrift, die Blinde lesen können? Noch nicht ...

Louis Braille ist Namenspatron der Blindenschule Lebach. Im vergangenen Schuljahr 2013/2014 brachten die Kinder und Jugendlichen das eigens für sie komponierte Musical, aus der Feder von Autorin und Projektleiterin Isabell Spindler und den Komponisten Carina Peitz und Matthias Nikola, auf die Bühne. Die Verbindung zur eigenen Lebenswelt ist dabei so unsagbar groß, dass der Zuschauer und –hörer in einen Bann gezogen wird. Einige der 42 sehbehinderten und blinden Schülerinnen und Schüler zwischen 8 und 18 Jahren identifizieren sich sehr stark mit ihren Rollen und wirken dadurch absolut authentisch.

Ein überwältigendes Bühnenbild, von Diplomarchitekt Johannes Becker, verzaubert Protagonisten und Publikum gleichermaßen in das Paris des frühen 19. Jahrhunderts. Berührende Balladen, rockige Gute-Laune-Hits, und groovende Raps werden von der Band The Soulfamily begleitet. Zusammen mit einem Rhythmusstück à la Stomp, angeleitet von „Allround-Drummer“ und Band-Leader Elmar Federkeil, ist ein farbenfroh klingvolles Musicalerleben garantiert.

Unterstützt wurde dieses gleichermaßen außergewöhnliche wie erfolgreiche Projekt durch das Bundesministerium für Bildung und Forschung im Rahmen dessen Förderprogramms KULTUR MACHT STARK. In drei bewegenden Aufführungen im letzten Jahres in Saarbrücken und Lebach berührten die jungen Protagonisten die Herzen des Publikums.

Und dabei soll es nicht bleiben!

Unter der Schirmherrschaft der Ministerin für Soziales Monika Bachmann und in Kooperation mit der Stadt Neunkirchen wird es drei weitere Aufführungen geben – in der saarländischen Stadt des Musicals

**am Mittwoch, den 22. Juli 2015, um 10:30 Uhr,**

**am Donnerstag, den 23. Juli 2015 um 10:30 Uhr und um 16:00 Uhr**

**in der Neuen Gebläsehalle Neunkirchen**